

UNAM

Comunidad

Órgano informativo de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán



Académica de Cuautitlán, primera en el mundo en aprobar examen de la ECAWBM-AWSEL



EUROPEAN COLLEGE OF

Animal Welfare and Behavioural Medicine



No. 3 • 25 de febrero de 2021 • Vigésima primera época

www.cuautitlan.unam.mx/gacetacomunidad.html

Directorio UNAM

RECTORÍA

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Abogado General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

FES CUAUTILÁN

Mtro. Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz
Director

Dr. José Francisco Montiel Sosa
Secretario General

Lic. Jesús Baca Martínez
Secretario Administrativo

Dra. Cynthia González Ruíz
Secretaria de Evaluación y Desarrollo de Estudios Profesionales

Lic. Luis Rubén Martínez Ortega
Encargado de la Secretaría de Atención a la Comunidad

Dr. Fernando Alba Hurtado
Secretario de Posgrado e Investigación

Mtro. Jorge López Pérez
Jefe de la División de Ciencias Agropecuarias

Dra. Alma Luisa Revilla Vázquez
Jefa de la División de Ciencias Químico Biológicas

Mtra. María Esther Monroy Baldi
Jefa de la División de Ciencias Administrativas, Sociales y Humanidades

Dr. José Luis Velázquez Ortega
Jefe de la División de Ingeniería y Tecnología

Lic. Claudia Vanessa Joachin Bolaños
Coordinadora de Comunicación y Extensión Universitaria

GACETA UNAM COMUNIDAD

Lic. Sandra Yazmín Sánchez Olvera
Jefa de Prensa y Difusión

Lic. Liliana Alvarado Sánchez
Lic. María Dolores Elizondo Alvarado
Lic. Martha Guadalupe Díaz López
Alan Samuel García Abúndez (servicio social)
Cobertura de eventos / Fotografía

Lic. Jennifer Aspeitia León
Diseño Editorial

Lic. Victor Manuel Reyes Flores
Corrección de estilo

Areli Pérez Maya
Secretaría

Rafael Salvador García Hernández (servicio social)

Índice

EDITORIAL

- Cultura en tiempos de pandemia: renovación en medio de la incertidumbre 3

VIDA ACADÉMICA

- Académica de FES Cuautitlán, primera en el mundo en aprobar el examen ECAWBM-AWSEL 4
- La UNAM festeja el amor en tiempos de pandemia 6
- Exponen generalidades sobre patologías en hurón 7
- Revelan la influencia de las emociones en la alimentación 8
- Desbaratan mitos románticos 9

DIVULGACIÓN

- Investigadoras desarrollan bebidas vegetales saludables y eco amigables 10

EXTRAMUROS

- Protagonizan académicos de la FES Cuautitlán programa radiofónico de Argentina 12

CAMPUS

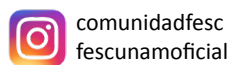
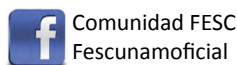
- Trabajan en pro de la salud mental y emocional 13
- Concluye quinta edición del Diplomado en Flebotomía 15
- Charlan sobre trastornos psicológicos 15

ESCENARIOS

- Celebran con éxito muestra final de Talleres Culturales 16
- Continúa la vida artística a la distancia 17

AZUL Y ORO

- Entrenador de Cuautitlán, nuevo presidente de la Asociación de Baloncesto de la UNAM 18



Cultura en tiempos de pandemia: renovación en medio de la incertidumbre

Sin duda alguna, el año 2020 pasará a la historia de la humanidad por la irrupción de una pandemia que, a nivel mundial, modificó la forma en la que nos comunicamos con los demás y que, súbitamente, forzó a adaptar con mayor celeridad nuestra vida cotidiana a la virtualidad.

Fue así como las actividades artísticas y culturales comenzaron un proceso de transformación con el fin de mantener contacto con el público tras el cierre de los recintos presenciales para la enseñanza y la expresión artística. A partir del uso de herramientas tecnológicas, como *Facebook*, *Instagram* y *Zoom*, entre otros, la cultura y el arte se reinventaron.

Redes y plataformas virtuales han sido los nuevos escenarios en los que el Departamento de Difusión Cultural de la FES Cuautitlán ha presentado el trabajo de profesores y alumnos de los Talleres Culturales de la Facultad. Además, los conciertos musicales, las obras de teatro, las expresiones dancísticas y las exposiciones virtuales han continuado su realización mediante la página de *Facebook* @DifusionCulturalFESC.

Ante un contexto de incertidumbre que prevalece a casi un año del inicio de la pandemia en México, las actividades artísticas y culturales se convirtieron en un importante motor para el desarrollo social a través de la resiliencia cultural, cuyo propósito es encaminar a la comunidad hacia una nueva integración social que vincule el arte con la salud física y emocional de los universitarios.

Es importante señalar que el 23 de marzo del 2020, días después de la declaración de emergencia sanitaria, la Coordinación de Difusión Cultural de la Máxima Casa de Estudios del país lanzó el programa *#CulturaUNAMenCasa*, que ha ofertado casi tres mil actividades en línea, en Radio y TV UNAM, poniendo al alcance de todos una extensa y variada cartelería para fomentar el acercamiento social frente al distanciamiento físico.

De igual forma, la Universidad Nacional fue una de las primeras instituciones en ofrecer apoyos a la creación en esta época marcada por la cancelación de proyectos y en emprender un análisis a profundidad de la grave situación que se vive en el sector cultural. Así el compromiso de nuestra Máxima Casa de Estudios en la formación integral de su comunidad universitaria y con la sociedad mexicana. ●

Alejandro Emmanuel Suberza Luque
Jefe del Departamento de Difusión Cultural

Académica de FES Cuautitlán, primera en el mundo en aprobar el examen ECAWBM-AWSEL

Liliana Alvarado Sánchez

Como resultado de una ardua investigación en materia etológica, la doctora Elein Hernández Trujillo, académica de la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia (MVZ) de la FES Cuautitlán, fue certificada como miembro del Colegio Europeo de Bienestar Animal y Medicina del Comportamiento (ECAWBM por sus siglas en inglés), mediante la prueba ECAWBM-Animal Welfare Science, Ethics and Law (AWSEL). Resultado que la convierte en la primera persona en el mundo en aprobar este examen.

Creada en 2015 por expertos en el campo del bienestar animal, el ECAWBM pertenece a la Junta Europea de Especialización Veterinaria (EBVS). Así, lo detalló la doctora Hernández, quien en entrevista explicó que durante su fundación esta institución ofrecía dos modalidades de ingreso: mediante el currículum (demostrando importantes aportaciones al área) o acreditando la prueba, método que se convirtió en la única forma de admisión actualmente.

Debido a que el ECAWBM tiene entre sus objetivos formar veterinarios especializados cuenta con dos subespecialidades: en bienestar animal (desde la ética, lo científico y lo legal) y en medicina del comportamiento. Razón por la cual, antes de aprobar el examen que les otorgará el grado, los postulantes deben someterse a un programa de capacitación extenso y definido en estas disciplinas.

Al respecto, la doctora Hernández señaló que ser diplomada por este colegio le permitirá posicionarse como una importante fuente de consultoría entre la comunidad veterinaria a nivel internacional. Por este motivo, exhortó al gremio de veterinarios a capacitarse en esta área que aún tiene oportunidades de mejora, pues así podrían ayudar a resolver discrepancias en temas que siguen siendo muy controversiales respecto al bienestar animal en México y en el mundo.

Asimismo, apuntó que, aunque fue un arduo trabajo, es muy gratificante ser la primera en certificarse mediante esta modalidad. “Para mí es motivo de orgullo poder seguir impulsando la ciencia en MVZ, representar a México en este colegio y dar reconocimiento de lo que hacemos en la FES Cuautitlán”, aseguró.

Sobre los requisitos, la académica explicó que la convocatoria del ECAWBM está abierta. De modo que lo primero que deben hacer los aspirantes es buscar un asesor dentro del colegio, para que los guíe con el procedimiento y con la elaboración de la carpeta de investigación.





Además, explicó que entre otras condiciones, se debe contar con una certificación o examen que valide los conocimientos como médico veterinario y trabajar en 160 casos clínicos con una amplia diversidad de tópicos: la matanza de peces, el manejo de animales de zoológico, la castración de cerdos y el corte de orejas en caninos, entre otros, a fin de realizar un análisis desde el marco científico, ético y legal.

Por su parte, la doctora Hernández desarrolló un análisis legal desde el punto de vista norteamericano y, por petición del colegio, también a partir de la normativa Europea, ofreciendo de este modo un estudio muy completo, que llevó a cabo con la asesoría de la doctora Patricia Turner, miembro del ECAWBM.

En este sentido, señaló que su objetivo principal fue demostrar su experiencia en bienestar animal en diferentes especies y escenarios. Recabar estos casos le tomó casi cuatro años y lo hizo de forma simultánea con sus estudios de doctorado en Canadá.

Otro requerimiento es la elaboración de múltiples ensayos basados en los casos más relevantes recopilados. En el caso de la doctora Elein fueron 12. También, se le solicitaron publicaciones científicas en revistas arbitradas y asistir, por lo menos, a tres congresos anuales del ECAWBM para presentar avances y mantenerse en comunicación con los investigadores del colegio.

Posteriormente, la ahora especialista presentó este compilado ante dos comités de evaluación de certificación, quienes avalaron el cumplimiento de todos los requisitos para proceder con el examen ECAWBM-AWSEL. La preparación para esta prueba le tomó alrededor de ocho meses. Cabe señalar que este examen es la culminación de los requisitos solicitados por dicha institución.

Por la actual contingencia sanitaria, la primera parte del examen se llevó a cabo de forma virtual a través de una plataforma específica. En esta etapa, la doctora Elein relató que los reactivos fueron en torno al bienestar animal aplicado a diversas especies. La segunda parte fue de forma oral, “el ejercicio consistió en dar asesoría sobre un tema sugerido por miembros del colegio, respuesta que fue evaluada por el jurado para verificar su viabilidad”, explicó.

Como parte del procedimiento, también realizó un análisis desde un marco ético, científico y legal en diferentes casos con variadas especies y distintos escenarios mostrados a través de videos.

Finalmente, el trámite concluyó con la respuesta satisfactoria que recién recibió por parte del doctor Paolo Dalla Villa, presidente del subcomité de educación AWSEL, quien comunicó a la docente de la FES Cuautitlán su obtención del grado de diplomada del Colegio Europeo de Bienestar Animal y Medicina del Comportamiento-Subespecialidad Ciencias, Ética y Derecho del Bienestar Animal.

Esta certificación es válida hasta por cinco años y deberá ser renovada al término de este periodo mediante la ratificación que le otorguen los miembros del ECAWBM, confirmando que ella continúa haciendo aportes en materia de bienestar animal.

Para terminar, la doctora Elein Hernández aseguró que el estudio de la medicina veterinaria nunca se termina, pues es deber de los egresados continuar actualizándose, ya que diariamente surgen nuevos hallazgos. ●

“Se cree que cuando terminas la carrera ya lo sabes todo, pero falta mucho por aprender. Si tienes objetivos bien definidos puedes lograr lo que te propongas”

Dra. Elein Hernández Trujillo

La UNAM festeja el amor en tiempos de pandemia

Martha Guadalupe Díaz López

Con el propósito de promover un diálogo entre los integrantes de la comunidad universitaria sobre las formas de amar y entablar relaciones afectivas en el contexto del COVID-19, la Máxima Casa de Estudios del país llevó a cabo el festival virtual “Amores en tiempos de pandemia”.

La actividad fue organizada por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO), la Oficina de la Abogacía General, la Coordinación para la Igualdad de Género, la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género y la Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México.

Durante el acto inaugural, la maestra Ana Beristain Aguirre, subdirectora de Proyectos para Comunidades Saludables e Incluyente de la DGACO, expuso que parte de esta jornada fue planeada para motivar la participación entre los universitarios, ya sea a través de videos en los que relaten cómo viven el amor durante este periodo de contingencia sanitaria o por medio de cartas de amor, para que fueran “enchuladas” por poetas.

Para iniciar, *Las Reinas Chulas Cabaret* y *Derechos Humanos* presentaron “Batireclutas”, de Mariano Ruíz y “Paloma Negra”, de Julia Armaut, dos sketches en los que representaron situaciones cotidianas en las que se normaliza la violencia. El objetivo fue mostrar estas conductas para que los jóvenes sean capaces de detectarlas y enfrentarlas.

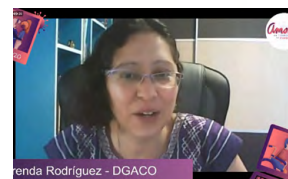
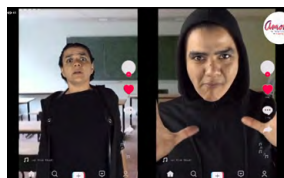
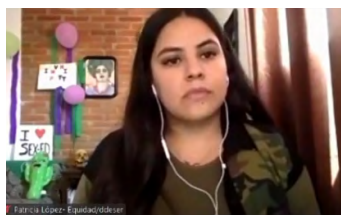
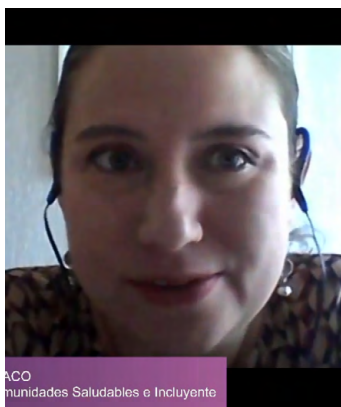
Siguiendo con esta línea, se realizó el conversatorio “Relaciones Afectivas Libres de Violencia de Género”, en el que Patricia López, de Equidad de Género, Ciudadanía, Trabajo y Familia A.C. habló sobre identificar en nuestros espacios familiares o con amigos algunas formas sutiles

de violentar. Por ejemplo, la imposición de ideas y acciones en el otro, ya que de esta manera comienzan los ciclos que posteriormente se convierten en patrones de comportamiento.

Más adelante, en el conversatorio con estudiantes “Amor y Comunidad en Tiempos de COVID-19 desde la UNAM”, alumnos de nivel medio superior y superior compartieron sus experiencias a partir de la entrada en vigor de la emergencia sanitaria. David Jerónimo Ventura de la Escuela Nacional de Trabajo Social contó que lo que más extraña es ir a la escuela, pues lo que más lo motivaba era caminar por Ciudad Universitaria. Aunque reconoce que no todo ha sido malo porque ha podido reconectar con su familia.

Por su parte, Kupijy Vargas Huitrón de la FES Acatlán, expresó que para ella fue un choque emocional muy fuerte, ya que tuvo que regresar a Oaxaca, su estado de origen, lo cual ocasionó una lejanía con sus amigas. Sin embargo, manifestó sentirse mejor debido a que ahora puede cuidar de sus padres, disfrutar de sus mascotas y hacer actividades que antes no podía por falta de tiempo.

Para cerrar el festival, se presentó el cantautor Luis Levá, quien acompañado de su guitarra interpretó temas de su autoría, como “Ojos de Avellana” y “Virgen del Pecado”, canción que da nombre a su material discográfico más reciente. ●



Exponen generalidades sobre patologías en hurón

María Dolores Elizondo Alvarado

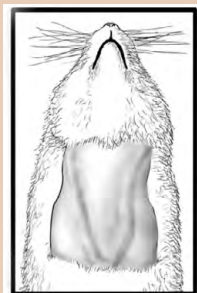
Históricamente, el hombre ha transformado sus vínculos funcionales y afectivos con los animales; sin embargo, todas las especies requieren de cuidados y ambientes específicos para vivir en plenitud. A partir de esto, los Departamentos de Ciencias Pecuarias y Biológicas gestionaron un ciclo de conferencias sobre animales no convencionales.

Durante la inauguración, el maestro Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz, director de la Facultad, reconoció la labor del comité organizador encabezado por los maestros María de la Luz Montero Villeda, responsable del Museo de Fauna Silvestre; Israel Omar Villegas Pérez, jefe de la Unidad Pecuaria y el ingeniero Gabino Cuicas Fernández, administrativo del Departamento de Adquisiciones, por su constante iniciativa para la realización de eventos trascendentes para la comunidad.

En seguida, el MVZ Carlos Daniel Gutiérrez Hernández, egresado de esta casa de estudios y quien actualmente trabaja en el Hospital de Especialidades Veterinarias San Jerónimo, presentó la conferencia “¿Qué es el complejo adrenal en hurón?”

Para comenzar, resaltó la importancia de estudiar, aprender y estar en contacto directo con animales no tradicionales, pues es una forma sólida de enriquecer el desarrollo profesional.

Luego, describió al hurón como un mamífero domesticado hace más de dos mil años, carnívoro y de la familia de los mustélidos, cuyo cuerpo alargado y delgado mide de 44 a 46 centímetros, pesa de uno a dos kilos y es poseedor de extremidades cortas pero musculosas, cola larga y ojos y orejas pequeñas. Además, cuenta con variaciones en su color, como sable, albino, leucístico y canela.



En cuanto al complejo adrenal en el hurón, el MVZ Gutiérrez comentó que es una enfermedad de sobreproducción de hormonas sexuales: la androsterona, 17 alfa-hidroxi-progesterona y el estradiol. El incremento de andrógenos en la zona reticular es causante de hiperandrogenismo, rasgo a partir del cual se desarrolla esta afección.

También, explicó que entre los factores predisponentes se encuentran la tendencia genética, consanguinidad, castración temprana y el exceso de iluminación natural y artificial. Para concluir, enlistó algunos signos de alerta referentes a este padecimiento, como el prurito, el edema vulvar, la alopecia progresiva simétrica, la agresividad, el comportamiento sexual, la letargia, el crecimiento de glándulas mamarias y el crecimiento prostático.

Posteriormente, el especialista habló sobre la “Insulinoma en hurones”, describiendo este padecimiento como una neoplasia en la parte endocrina del páncreas, que provoca un incremento en los niveles de insulina y se relaciona con las células beta, ya que son las responsables de la producción y sobreproducción de orina. Además, no responde a estímulos inhibitorios, aparece entre los dos y ocho años y no hay predilección por machos o hembras.

Entre los factores de riesgo incluyó la predisposición genética (no confirmada) y las dietas altas en carbohidratos. Por eso, exhortó a los participantes a mantenerse alerta ante los signos clínicos: letargia, debilidad, pérdida de peso, ataxia en miembros pélvicos, estupor, *star-gazing*, convulsiones, ptialismo, *pawing at mouth* y tremor muscular. ●



Revelan la influencia de las emociones en la alimentación

Liliana Alvarado Sánchez

En días pasados, la doctora Zaira Berenice Guadarrama Álvarez, académica la FES Cuautitlán, presentó la conferencia “*Las emociones...el parteaguas de tu decisión de compra de alimentos*”, una charla organizada por la Coordinación de Investigación Científica de la UNAM y que formó parte del Festival por la Salud Emocional.

La doctora Guadarrama explicó que la psicología de la nutrición es la encargada de estudiar cómo afectan las emociones humanas y el contexto social en la elección de los alimentos. A partir de esto, explicó la importancia de reconocer diariamente todo lo que sentimos, para regularnos con agentes externos de una forma anímica y no física.



En este sentido, la especialista señaló que el hambre real es aquella que se siente en el estómago, mientras que la emocional ocasiona una sensación de vacío que no se disipa después de comer. Por tanto, hizo algunas recomendaciones para evitar la ingesta inconsciente: tomar agua, caminar, hacer ejercicios de respiración y llevar a cabo pruebas saludables de los antojos. Por ejemplo, aconsejó comer vegetales o frutos en caso de “tener ganas de algo crujiente”.

Por otra parte, explicó que al identificar una emoción es fundamental registrar lo que consumimos en ese momento, esto funcionará como una guía para reeducar a nuestro cuerpo y así lograr una alimentación equilibrada. “Los científicos dicen que tendemos a buscar los azúcares por el confort que nos otorgan, lo cual está asociado a la ingesta de la leche materna y el momento emocional que representa, pues las emociones también son aprendidas”, expuso.

Más adelante, la ponente habló de la Teoría de la Motivación Humana de Abraham Maslow para detallar cómo hemos asociado la alimentación con otras necesidades. Desde ésta, destacó los aspectos sociales y de estima. Ejemplificó las celebraciones y el papel que juegan los alimentos durante estas convivencias. También, habló de la comida que elegimos para la creación de estatus sociales, perdiendo de vista lo que en esencia necesita nuestro organismo.



Universidad de Finlandia, Dra. Nummenmaa 2013



Otro punto relevante es que México se encuentra entre los principales países con problemas de obesidad, puntualizó la académica, por lo que es importante tomar conciencia de lo que ingerimos, las opciones que nos da la industria alimenticia y la responsabilidad de asumir los excesos. “Ningún ingrediente es malo por sí solo, pero si abusamos de la cantidad o le agregamos otros componentes se genera un riesgo para la salud” subrayó.

Al final, la doctora Guadarrama exhortó a la comunidad a realizar actividad física, ya que la leptina (la hormona involucrada en la regulación del peso corporal) produce un desequilibrio en la saciedad del apetito y la forma más viable de eliminarla es practicando ejercicio. ●

Desbaratan mitos románticos

María Dolores Elizondo Alvarado

Resultado de la educación, los cuentos románticos, la sociedad, la herencia religiosa y un largo etcétera; mujeres en todo el mundo aún sueñan con un estereotipo de pareja que en la realidad no existe. Para reflexionar al respecto, la FES Cuautitlán, el Pacto de América Latina por la Educación con Calidad Humana (PALECH) y el Grupo de Aprendizaje-Servicio de Equidad de Género presentaron la lectura y el conversatorio “Mujeres que ya no sufren por amor”.

Esta actividad tuvo como moderadoras a la licenciada Sofía Isayán Morales Reyes, psicóloga de la Universidad de Cuautitlán Izcalli y a la doctora Marianicer Figueroa Agreda, facilitadora del Círculo de Mujeres, quienes dialogaron sobre el texto autoría de Coral Herrera, que propone, en primera instancia, sufrir menos y disfrutar más del amor. Luego, invita a hombres y mujeres a destruir los antiguos roles y los mitos sobre el amor romántico, pues nadie es mártir por naturaleza.

Para ofrecer a las nuevas generaciones alternativas que les permitan desarrollar relaciones basadas en los principios de igualdad, en las que prevalezcan la libertad y la justicia y se eliminen las jerarquías y opresiones, la licenciada Morales destacó algunos aspectos y premisas sociales o culturales sobre las que un individuo construye sus relaciones sexo-afectivas.

Así, la especialista habló del mito del amor incondicional, asegurando que durante años nos han hecho creer que el amor soporta y puede todo; sin embargo, resulta perjudicial volcar tu afecto y felicidad sobre una persona. “Las buenas intenciones, la magia del amor, el carisma, la simpatía o el tiempo no transforman ninguna bestia en príncipe azul, las personas no construyen sus herramientas emocionales drásticamente”, agregó.

Luego, la doctora Figueroa comentó, “pareciera que el amor desde una estructura capitalista e individualista crea relaciones utilitarias de dependencia en las que las mujeres siempre están por debajo, incluso en muchos casos ellas cuentan con muy pocas habilidades para sustentarse económicamente, lo cual se refleja en su incapacidad para separarse de su pareja”.

Otro aspecto que destacó fue que para el patriarcado existen dos tipos de mujeres: las buenas y las malas. Las primeras son las arquetípicamente vírgenes y madres. Mientras que las segundas son sexoservidoras o brujas. Por eso, afirmó que es esencial reivindicar el derecho de las mujeres a ser como deseen, para lo cual es importante practicar la sororidad y dejar de etiquetar a otras a partir de estereotipos que fomentan el machismo y la misoginia.

Antes de terminar, reflexionaron sobre la elección de un buen compañero, reconociendo que es primordial conocerse, quererse y cuidarse, ya que el autoconocimiento y la introspección son fundamentales para querer al otro. Finalmente, explicaron cómo aplicar el feminismo en el proceso de ruptura y establecieron tres ejes fundamentales: no entrar en guerras románticas ni luchas de poder, saber repararse con amor y aplicar este principio (feminismo) al desamor. ●



Investigadoras desarrollan bebidas vegetales saludables y eco amigables

María Dolores Elizondo Alvarado

La pasteurización se creó como una medida de salud pública con el propósito de evitar y reducir la contaminación de los alimentos, evitando así enfermedades y potencializando su durabilidad. Actualmente, la aplicación de tratamientos térmicos es necesaria para destruir los organismos que puedan afectar la salud del consumidor o alterar las propiedades de los comestibles. Además, optimizan la retención de factores de calidad.

En los últimos años, los consumidores han hecho valer sus derechos, buscando alimentos inocuos y que adicionalmente respondan sus demandas: fresca, ausencia de aditivos, alta vida nutritiva y sensorial, respetuosos con el medio ambiente y asequibles. No obstante, los métodos tradicionales utilizados por la industria (para el procesado) no satisfacen todas estas exigencias.

Por esa razón, la comunidad científica ha trabajado en el desarrollo de nuevas tecnologías de conservación de alimentos. Ejemplo de ello, el Laboratorio de Postcosecha de Productos Vegetales, de la FES Cuautitlán, al mando de la doctora Andrea Trejo Márquez y la maestra Selene Pascual Bustamante, quienes aplican tratamientos de ultrasonido en el procesamiento de productos hortofrutícolas típicos de México.

El objetivo es ofrecer bebidas vegetales elaboradas con productos subutilizados en nuestro país, que además conservan todos sus compuestos nutritivos, bioactivos y antioxidantes. Todo, a partir de una propuesta amigable con el medio ambiente

Bebida carbonatada de garambullo

El garambullo es una cactácea originaria de México, cuyo cultivo es común en los estados de Hidalgo, Querétaro, Oaxaca, San Luis Potosí, Guanajuato, Puebla y Tamaulipas y el consumo de su fruto trae múltiples beneficios para la salud, ya que actúa como antioxidante y ofrece más nutrientes en comparación con los arándanos, las uvas o las moras azules.

A pesar de esto, su consumo sólo se lleva a cabo de manera local debido a su corta duración postcosecha. Como una solución a esto, el equipo de la doctora Trejo creó una bebida carbonatada de garambullo a partir de una combinación de ozonificación (transformación en ozono que se emplea por su alto poder bactericida y fungicida en el agua, porque descompone los organis-

mos sin dejar residuos químicos) y ultrasonido.

Para lograr este producto, inicialmente los universitarios despalillan el fruto, lo lavan y pesan. Posteriormente, lo mezclan con otros ingredientes, agregando algunos conservadores y miel de agave, un edulcorante natural, que cumple con las funciones de un probiótico natural porque disminuye los niveles de colesterol en la sangre y mejora la digestión.

Luego, realizan un tratamiento de ozonificación con el objetivo de desinfectar todas las materias primas. Posteriormente se someten al ultrasonido, una tecnología en la que se aplican ondas sonoras con frecuencias superiores a las que puede percibir el oído humano (normalmente mayores de 16 kHz); conocida como “*pasteurización en frío*”.

Este proceso no afecta los compuestos sensibles al calor, como la vitamina C, polifenoles y, en general, antioxidantes; pero sí daña las estructuras celulares de los microorganismos, logrando obtener un producto inocuo para los consumidores, con las ventajas nutricionales particulares de las frutas frescas.

Una vez concluido todo lo anterior, adicionan dióxido de carbono para dar esa consistencia del clásico refresco comercial. Finalmente, mezclan y embotellan en vidrio. El resultado es una bebida gaseosa con vitamina C, beta-lainas, polifenoles, de apariencia y sabor agradable, que ofrece beneficios a la salud y es amigable con el ambiente.

De acuerdo con las cifras de la Organización Mundial del Comercio (OMC) y el Instituto Nacional de Salud Pública de México (INSP), el mexicano promedio bebe 163 litros de refresco al año, 45 litros más que el estadounidense promedio y 7.3 veces más que el promedio mundial. Por tanto, el 66% de la población nacional consume azúcar por encima del nivel máximo diario.

Se sabe que las bebidas con alto contenido de azúcar influyen directamente con el aumento de peso, el desarrollo de diabetes tipo 2, enfermedades cardíacas y gota,



entre otras. De ahí que el refresco creado en la FES Cuautitlán se vuelve una oportunidad de consumo saludable y sostenible.

Bebida vegetal de garbanzo

Como parte de esta línea de investigación y parte del proyecto PAPIIT, “Aplicación de tratamientos de ultrasonido y cocción solar en el procesamiento de productos hortofrutícolas típicos de México”, las especialistas también trabajan en la elaboración de una bebida a base del garbanzo, ya que México es uno de los principales productores de esta leguminosa.

Usado en mayor medida como forraje o exportado a países de Europa y América, el garbanzo es un alimento olvidado dentro de la dieta mexicana, pese a su riqueza nutrimental, pues se ha comprobado que su ingesta ayuda a disminuir los niveles de colesterol, a mejorar la salud intestinal y además es rico en proteínas. Asimismo, brinda una sensación de saciedad y permite una adecuada utilización y control de la glucosa, sólo por mencionar algunos.

“Una de las ventajas de las bebidas vegetales con garbanzo es que esta leguminosa tiene diferentes compuestos químicos. La maestra Pascual ha trabajado en el clásico tratamiento de remojo, aplicando ultrasonido para desactivar compuestos antinutricionales, como son los inhibidores de las tripsina, logrando un menor tiempo en el ablandamiento del grano y mayor disponibilidad de nutrientes”, explicó en entrevista la doctora Trejo.

Por su parte, la maestra Pascual destacó que otro de los aprovechamientos del ultrasonido comprobados es que facilita la estabilización de las bebidas, lo cual ayuda a que no exista una separación de fases tan marcada. Por eso, la agitación previa al consumo no será necesaria, como lo es en el caso de las “mal nombradas leches vegetales”, apuntó. De igual forma, argumentó que este tipo de métodos, considerados no térmicos, requieren tiempos cortos de tratamiento, por lo que resultan altamente funcionales energéticamente.

En este sentido, cabe destacar la reducción de costos de esta bebida, ya que el garbanzo al ser barato (en comparación con la soya) hace que los rendimientos sean relativamente altos. “En el mercado ya existen bebidas similares, pero los costos son elevados, rondan entre los 30 y 40 pesos el litro”, explicó la investigadora.

Todo lo anterior, aunado al creciente aumento de casos de intolerancia a la lactosa, los problemas de colesterol y el auge del veganismo ha ocasionado un alza en la venta de bebidas alternativas. Por eso, este producto a base de garbanzo es una excelente opción para sustituir a la leche, agregando beneficios saludables adicionales.

Los resultados

Después de su producción bajo las condiciones tecnológicas indicadas (ozono y ultrasonido), se demostró que la vida útil de refresco de garambullo alcanza hasta 28 días en refrigeración, manteniendo todas las características nutricionales en óptimas condiciones: vitamina C, antioxidantes, betalaínas, etcétera.

Además, fue evaluada por consumidores potenciales y consiguió una buena aceptación, “porque es rica y agradable al paladar. Físicamente tiene un buen color (rojo característico de la fruta) y podría funcionar bastante bien para su incorporación en el mercado”, aseguró la doctora Trejo.

Por otra parte, la bebida de garbanzo sigue en pruebas para el tratamiento de ultrasonido y así verificar su eficiencia. Aunque ya se sometió a evaluaciones sensoriales con 200 panelistas y fue bien calificada.

En tanto, la doctora Trejo expuso que el trabajo del laboratorio donde también colaboran la doctora Gabriela Vargas Martínez y estudiantes de la carrera de Ingeniería en Alimentos: Sarahi Navarro Uribe y Araceli Capetillo Rubio, se da en razón de la extensa biodiversidad mexicana.

“Nuestro país es poseedor de una gran cantidad de animales, vegetales y hongos de uso alimenticio, entre sus plantas comestibles, hasta ahora se han registrado de 2,168 a 4,000 especies, lo cual abre un orbe de posibilidades. Por ejemplo, somos grandes productores de garambullo y garbanzo, no es necesario traerlo de ningún lado, no podemos dejarlos fuera de la dieta mexicana”, detalló.

A partir de lo anterior, evidenció que es momento de cambiar la dieta y hábitos de los mexicanos. “Basta de consumir productos chatarra, exijamos alimentos con un valor nutritivo alto, frescos y hechos a partir de tecnologías limpias, sólo así seremos capaces de prevenir enfermedades y fortalecer nuestro sistema inmune”, concluyó.

Por su parte, la maestra Pascual hizo hincapié en la búsqueda de alternativas amigables ecológicamente. “Nosotros, como generadores de recursos, debemos recurrir a procesos más cortos, que requieran menor cantidad de energía. De esa forma reduciremos los costos de producción y el impacto ambiental. Busquemos la forma de mejorar los procesos ya existentes en la transformación de alimentos”, concluyó. ●



Protagonizan académicos de la FES Cuautitlán programa radiofónico de Argentina

Martha Guadalupe Díaz López

AGENDA BOOK 21 es un programa semanal de Radio Conexión Abierta producido desde Argentina. Su principal auspiciante es la Asociación Latinoamericana de Diseño (ALADI) y su objetivo es ser un punto de encuentro para el arte y la tecnología en América Latina. Hace unos días, en una emisión dedicada a México, académicos de la FES Cuautitlán participaron como invitados especiales.

Para la entrevista “Unidos por el Diseño”, los conductores Cristina Amalia López y Paolo Bérghomi charlaron con la doctora Alma Elisa Delgado Coellar, el maestro Osvaldo Archundia Gutiérrez y con las licenciadas Daniela Velázquez Ruiz y Carmen Zapata Flores, académicos del Seminario Interdisciplinario del Arte y Diseño (SIAYD) de nuestra Facultad y miembros de la ALADI.

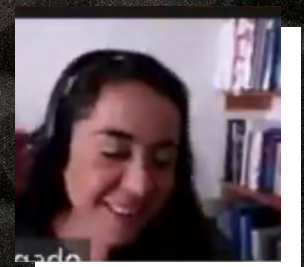
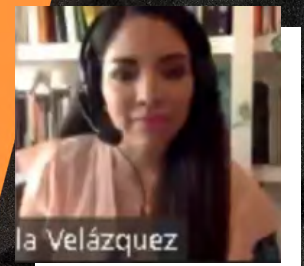
Al inicio de la plática, la licenciada Carmen Zapata explicó que el SIAYD no sólo trata de abarcar las cuestiones del diseño, sino que busca englobar más disciplinas que lo complementan. Asimismo, comentó que una de las principales actividades contempladas para este año es el “Congreso Internacional Mujeres en el Arte y Diseño. Miradas Interdisciplinarias en la producción y el proceso creativo”, que se llevará a cabo del 23 al 26 de marzo.

Al respecto, la doctora Delgado agregó que, si bien el congreso está pensando en hablar sobre los aportes, el desarrollo, la producción y evolución de las mujeres en el ámbito de la cultura; resulta fundamental señalar que las participaciones no estarán sujetas a un tema de género, ya que cualquiera podrá participar. Idea que secundó la licenciada Daniela Velázquez al afirmar que “no existirán límites ni fronteras, incluso los estudiantes tendrán un espacio de difusión”.

Más adelante, el maestro Osvaldo Archundia comentó que, como parte del congreso, está la organización de un concurso de fotografía e ilustración, en el que se tiene prevista la elección de primeros lugares y una exhibición final itinerante parecida a la expuesta por el centenario de la Bauhaus. “La idea es que se haga una tradición y cada año se elabore una galería virtual”, explicó.



Para finalizar, la anfitriona del programa invitó a los presentes a reflexionar sobre la trascendencia del trabajo fotográfico. Para ello, el maestro Archundia comentó “tiene que haber una carga emotiva y de corazón muy fuerte para poder mover fibras sensibles en el ser humano, pues no basta con realizar la labor únicamente con la mente o el pensamiento”.





Trabajan en pro de la salud mental y emocional

Liliana Alvarado Sánchez
Martha Guadalupe Díaz López

Ocupados de contribuir al bienestar emocional de los universitarios, integrantes del proyecto *Metanoia UNAM*, conformado por el doctor Ángel Corchado Vargas, jefe de la Unidad de Relaciones Institucionales de la FES Iztacala (FESI) y servidores sociales de la carrera de Psicología, se reunieron con la comunidad de la FES Cuautitlán, para conocer las demandas emocionales a fin de ofrecer acompañamiento para el manejo de las emociones.

El objetivo de este *Foro Comunitario*, organizado en conjunto con el Departamento de Orientación Educativa de la Facultad, fue abrir un espacio para que estudiantes y docentes expusieran sus necesidades y dudas con la intención de que sean abordadas por especialistas a lo largo del siguiente semestre. Para generar un ambiente de confianza, el foro contó con dos bloques separados: el primero estuvo dirigido a los alumnos y el segundo a los académicos.

Para iniciar el doctor Corchado explicó que *Metanoia* es el nombre del servicio que darán los psicólogos de la FESI, denominado como "Facilitación de Procesos de Transformación y Cambio en Jóvenes Universitarios desde la Perspectiva Existencial y Humanista". Además, señaló que esta palabra griega significa *transformación*, con la cual aluden al cambio que tienen los jóvenes durante la licenciatura.

En este sentido, el académico indicó que el acompañamiento que darán será a través de conferencias, grupos de escucha, talleres y otras actividades. También enfatizó

que no harán trabajo clínico, sino de prevención y fomento a la salud emocional y mental. Para atención personalizada recomendó acudir al Centro de Apoyo y Orientación para Estudiantes (CAOPE) y al grupo de orientación de la FES Cuautitlán.

Durante el primer bloque los universitarios solicitaron abordar la implementación de pláticas enfocadas al manejo del estrés, identificación de emociones, trabajo colaborativo, comunicación entre académicos y estudiantes, potencialización de habilidades de socialización y orientación vocacional, entre otros.

Otro asunto relevante fue la empatía con el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), señalando que este periodo de trabajo a distancia ha suscitado desacuerdos entre la comunidad debido a la falta de recursos tecnológicos y a la inexperiencia en el manejo de éstas. Por dichas razones, los estudiantes consideraron oportuno tener un espacio para establecer acuerdos que faciliten la enseñanza.

Más tarde, en su turno los profesores manifestaron sentirse desalentados en sus ejercicios de evaluación, pues explicaron que el mal uso de las redes sociales ha derivado en actos de deshonestidad. Ante esta situación, el doctor Corchado propuso sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la manera en la que se está practicando la ética del aprendizaje, con la finalidad de evitar ese tipo de vicios.

De igual manera, el especialista propuso a los docentes replantear los métodos de evaluación. Recomendó resignificar las prácticas educativas, aplicar una evaluación sumativa y no dejar el mayor porcentaje a un examen.

Posteriormente, los docentes preguntaron la manera de ayudar a los estudiantes que han perdido a algún familiar a causa del COVID-19, pues relataron no saber cómo actuar para que los jóvenes expresen y alivien su dolor. Ante esto, el funcionario de la FESI hizo un ejercicio mediante el cual los académicos se percataron de que aquella es una situación cercana, pues el SARS-CoV-2 no hace distinciones y muchos han sido afectados por él.

Asimismo, habló del COVID-19 como un nuevo estigma social con el que se etiqueta o señala a los portadores. Por eso, consideró que es necesario trabajar en la sensibilidad para afrontar la pandemia de una forma más empática. “No debemos olvidar que, antes que cualquier otra cosa, somos seres humanos y tenemos necesidades emocionales”, reveló.



Para concluir, el doctor Corchado propuso crear un breve curso de duelo y manejo de pérdidas, para que los profesores se conviertan en primeros respondientes en una crisis emocional y que, aunque no sean psicólogos, sepan cómo ayudar en estos casos. “El objetivo es que los académicos puedan implementar el modelo de guardianes en emergencias psicológicas, con la finalidad de acompañar a la personas en la búsqueda de redes de apoyo y encontrar el espacio para hablar con especialistas”, finalizó. ●

C **“Herbolaria”**
Del 27 de febrero al 27 de marzo de 2021
sábados 09:00 a 14:00 horas
¡Últimos lugares!

C **“Sistema HACCP para la elaboración de los alimentos”**
Del 27 de febrero al 27 de marzo de 2021
sábados 09:00 a 14:00 horas

C **“Diseño de cursos de formación en línea”**
Del 04 de marzo al 01 de abril de 2021
jueves 17:00 a 21:00 horas
¡Nueva actividad!

C **“Implementación de la NOM-035-STPS-2018 en la organización”**
Inicio: 12 de abril de 2021
lunes a viernes 16:30 a 20:00 horas

C **“Interpretación de la Norma ISO 9001:2015”**
Del 14 de abril al 05 de mayo de 2021
miércoles y viernes 17:00 a 21:00 horas

D **“Administración de nómina integral”**
Inicio: 06 de marzo de 2021
sábados 9:00 a 15:00 horas
¡Nueva actividad!

D **“Finanzas aplicadas a las inversiones bursátiles”**
Inicio: 06 de marzo de 2021
sábados y domingos 8:00 a 16:00 horas
Con opción a titulación en: Administración, Contaduría

D **“Administración de recursos humanos”**
Inicio: 08 de marzo de 2021
Con opción a titulación en: Administración

D **“Innovando para crear tu propia empresa”**
Inicio 13 de marzo de 2021
sábados y domingos 08:00 a 16:00 horas
Con opción a titulación en: Administración, Contaduría, Informática, DCV, MVZ, IME

D **“Formación docente”**
Inicio 13 de marzo de 2021
sábados 08:00 a 14:00 horas
Con opción a titulación en: Química, IA, MVZ, IME, DCV

D **“Auditoría y control interno”**
Inicio 13 de marzo de 2021
sábados y domingos 08:00 a 16:00 horas
Con opción a titulación en: Administración, Contaduría

D **“Administración en seguridad e higiene y prevención de la salud ocupacional”**
Inicio: 12 de abril de 2021
Con opción a titulación en: Administración, IA, IAG, IME, MVZ, ITSE

Concluye quinta edición del Diplomado en Flebotomía

Liliana Alvarado Sánchez

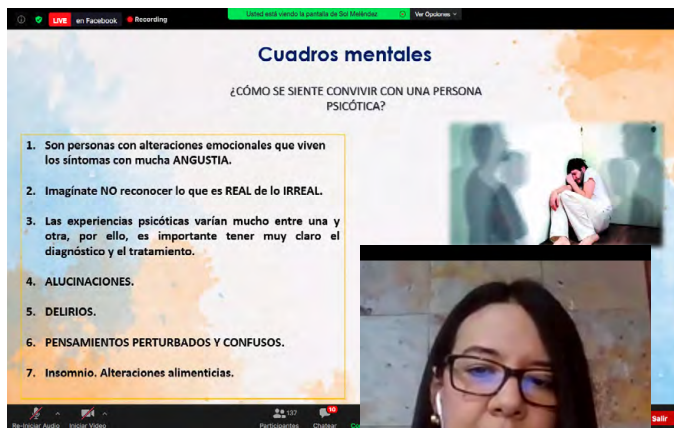
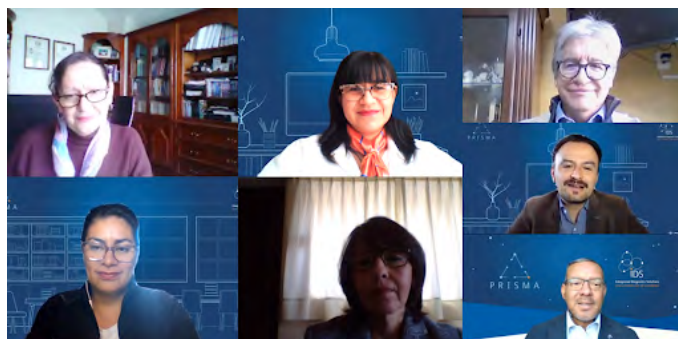
“Proclamen las mejores prácticas a donde quiera que vayan, el que enseña aprende mucho más”
Ingeniero Gustavo Adolfo Gutierrez

La FES Cuautitlán y Becton Dickinson (BD) continúan contribuyendo a la actualización nacional e internacional de profesionistas del área de diagnóstico médico a través del *Diplomado en Flebotomía. Obtención de muestras sanguíneas para su análisis en el laboratorio clínico*. Resultado de esta sinergia, la quinta generación de egresadas celebró su clausura.

Para celebrar este acontecimiento, el Departamento de Educación Continua (DEC) y autoridades de esta empresa llevaron a cabo una ceremonia virtual para entregar los reconocimientos a los graduados: Irma Lorena Millán Rosales, Adriana Milagros Cordero Bello, Berly Yaneth Marín y Brenda Osiris García.

En representación de la Facultad, el maestro Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz, director, señaló que la importancia de impulsar estas actividades recae en las buenas prácticas del sector salud aplicadas en la toma, envío y conservación de muestras, por lo cual extendió una felicitación a las profesionistas por su compromiso para culminar con éxito este curso.

A la reunión asistieron el doctor José Francisco Montiel Sosa, secretario General, la MVZ Martha Guadalupe Rodríguez Sandoval, jefa del DEC, la maestra Idalia Carmen Ávila Miyazawa, responsable académica del diplomado, y por parte de BD, el ingeniero Gustavo Adolfo Gutiérrez, director de Soluciones de Diagnóstico Integrado y los maestros Noemí Camargo, gerente de Producto Línea Vacutainer y José Antonio Duarte, gerente clínico para México, Centro América y el Caribe. ●



Charlan sobre trastornos psicológicos

María Dolores Elizondo Alvarado

Como parte de las actividades previas al Diplomado en Psicopatología Criminal, la FES Cuautitlán, a través de Sarraute Educación, gestionó el *webinar* “Psicopatología ¡Ya lo tengo! ¿Ahora, qué hago?”, con la participación de la psicóloga Solisbeth Meléndez Colmenarez, especialista en psicoterapia integrista, derechos humanos y justicia social.

Para iniciar, la experta comentó que gracias a su labor profesional ha notado que la psicopatología posee un área de interés muy amplia que no sólo compete a los psicólogos, sino a todo aquél que tenga sentimientos compasivos frente a las enfermedades. Además, “todos poseemos un lado mórbido deseoso de explicaciones, que da como consecuencia una sensibilidad ante dichos padecimientos”, reveló.

Posteriormente, la ponente hizo distintos cuestionamientos con el propósito de dotar a los participantes de herramientas que, a corto o mediano plazo, les permitan alcanzar una introspección exitosa. Luego, señaló que sólo puede considerarse trastorno a aquello que afecta la vida regular del individuo (sueño, alimentación e interrelación) y argumentó que para establecer un diagnóstico psicológico son necesarios tres elementos: la entrevista, la observación y las evaluaciones psicológicas. ●

Celebran con éxito muestra final de Talleres Culturales

Martha Guadalupe Díaz López

El semestre 2021-1 llegó a su fin y con él la oportunidad de disfrutar de la Muestra Final de Talleres Culturales, realizada a lo largo de una semana en la que se llevaron a cabo las presentaciones de las distintas manifestaciones artísticas impartidas en la FES Cuautitlán.

Los primeros en aparecer en escena fueron los integrantes del Taller de Teatro para principiantes, a cargo de la maestra Magdalena Copca Santana, quienes presentaron nano espectáculos para mostrar elementos como ritmo, tiempo y emoción.

Más adelante, los alumnos de la licenciada Montserrat Silva García, del Taller de Violín, interpretaron melodías como “Cinema Paradiso”, de Ennio Morricone y “Perfect”, de Ed Sheeran. Continuando con la música, los estudiantes del Taller de Piano, del profesor Daniel Díaz Espargo, mostraron el dominio de este instrumento con piezas de Johan Sebastian Bach: “Minuet Dm menor” y algo más contemporáneo, como “The meadow”, de Alexandre Desplat.

En el turno del Taller de Pintura y Artes Plásticas, dirigidos por el académico Joaquín Salgado Prado, los alumnos exhibieron trabajos en los que se pudieron apreciar ejercicios de dibujo y acuarela, en los que las texturas, la luz y la sombra fueron las características más relevantes.

Al día siguiente, el grupo del Taller de Flamenco y Danza Española, de la maestra Alhelí de Lourdes Peña Mendoza, bailaron con energía y alegría la popular canción española “Los Cuatro Muleros”. Más tarde, a ritmo de rock and roll y salsa, los alumnos de Baile de Salón, de la profesora Concepción Cervantes Bernal, ejecutaron coreografías con gran entusiasmo.

Continuó el Taller de Fotografía, impartido por el profesor Óscar Arzate Cabrera, quien presentó la galería virtual “Expresiones desde el encierro”, imágenes en las que sus alumnos reflejaron su sensibilidad al entorno, narrada en la convivencia familiar.

En el turno del Taller de Canto, el profesor Luis Alberto Alvarado Azpeitia ofreció un recorrido por los temas más emblemáticos de las películas de Disney: “Todos quieren ser un gato” y “Amigo Fiel”. Mientras que el Taller de Coro Topaccacuic entonó la tradicional “Guadalajara”, del compositor José Guizar.

Luego, el Taller de Danza Regional de Campo Uno, a cargo del académico Fernando Urbina López, presentó el folclor de Puebla, Veracruz e Hidalgo, con “Las seis huastecas”. Por otra parte, el representante de Campo Cuatro hizo lo propio con el son jalisciense “Los Aguacates”.

Durante la participación de los talleres impartidos por la profesora Sandra Alvarado Fernández, se leyó el relato de misterio “Perdido”, resultado del Taller de Creación Literaria. Enseguida, los alumnos del Taller de Oratoria declamaron a fin de reflexionar sobre las oportunidades que ha traído la pandemia y en el Taller de Ortografía y Gramática se realizaron videos para explicar la importancia de la correcta redacción.

Después, con música de Shin Ichi Fukuda, el Taller de Expresión Corporal, encabezado por Mayra Vaely Coronel Flores, mostró con fuerza un discurso ejecutado con el movimiento. Posteriormente, el Taller de Danza Contemporánea, liderado por el profesor Eduardo Tovar Cano, compartió una coreografía fundamentada en la individualidad de los integrantes.

En el último día de actividades, el Taller de Escultura, de la maestra Elizabeth Skinfill Vite, presentó una colección de figuras de pequeño formato hechas con materiales reciclados y poco convencionales. De igual forma, el Taller de Cerámica, presentó el trabajo de los alumnos de la profesora Saraí Montes, quienes a partir de objetos personales crearon piezas de alta estética.

Finalmente, el Taller de Guitarra, del profesor Fermín Guerra, presentó un concierto en vivo con temas como “Habanera de la Ópera Carmen”, de Georges Bizet y “Sons de Carriloes”, de Joao Pernambuco. ●

Continúa la vida artística a la distancia

María Dolores Elizondo Alvarado

La música con su ritmo, armonía y melodía desde siempre ha acompañado la evolución del hombre. Por ello, se le sigue considerando el lenguaje universal por excelencia. Con la finalidad de impulsar dicha expresión, el Departamento de Difusión Cultural organizó el “Ciclo de conciertos didácticos en línea”.

Como parte de la inauguración, la maestra Magdalena Copca Santana, responsable de Enseñanza Artística en la Facultad, dirigió unas palabras al público y recordó que aún ante las condiciones de contingencia y las dificultades para seguir con la cotidianidad, “la cultura en la FES Cuautitlán no se detiene, para demostrar que el enriquecimiento musical estimula todas las facultades del ser humano”.

Luego, cedió el turno al licenciado Alejandro Emmanuel Suberza Luque, jefe del Departamento de Difusión Cultural, quien se mostró entusiasta ante la presencia del invitado en turno, el maestro Sergio David Aguirre Camacho, director general y fundador del Instituto Interdisciplinario de Música (IIM). Asimismo, señaló que, en el

marco de las festividades por el 14 de febrero, una de los objetivos primordiales de esta iniciativa fue fortalecer vínculos de amor y amistad a través de la música.

Enseguida, el maestro Aguirre se apoderó del escenario virtual y señaló que la música sirve como plataforma para amarnos primero a nosotros mismos, “ya que nadie puede dar a los otros lo que no tiene”. También exhortó al público a disfrutar todos los días la compañía de las personas a las que amamos. “Sé que estas melodías les harán recordar una parte de nuestra esencia primaria”, añadió.

Así, rememoró con melancolía el reciente fallecimiento del cantautor mexicano Armando Manzanero y para rendirle homenaje interpretó con el desplazamiento de sus manos en la tonalidad de sol mayor “Somos novios”, composición creada a principios de los años 60, considerada una de las canciones en castellano más populares de todos los tiempos y un himno a la música latina.

Después, vino una pausa, “Allí donde todo lo puedo, donde no hay imposibles, qué me importa vivir de ilusiones si así soy feliz”, cantó el pianista como preámbulo, para seguir con otra melodía del *rey del romanticismo*: “Voy a apagar la luz”, denominándola un himno a la mujer o al ser querido, que además funciona para ambientar la entonación al amor.

Prosiguió con “Aline”, una pieza instrumental de Christophe Bevilacqua, uno de los personajes más importantes de la música francesa, reconocido mundialmente gracias a este tema y a “Les Marionettes”. El concertista, expresó que esta melodía no podía faltar, pues es originaria de París, la ciudad del amor. De igual forma, manifestó que cada vez que la interpreta se genera una esencia única “es romanticismo puro”, finalizó.

Ya para el final, entonó “Amarte es un placer”, “A cómo el amor”, “Amapola”, “Adoro”, “A mi manera” y “Amor eterno”. Al terminar, los aplausos no cesaron y el pianista se despidió con una reverencia. ●



Entrenador de Cuautitlán, nuevo presidente de la Asociación de Baloncesto de la UNAM

María Dolores Elizondo Alvarado

En un acto protocolario de toma de protesta, el licenciado Oscar Alfonso Orduño Yañez, jefe del Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas (DADyR) de la FES Cuautitlán y ganador del Premio Universitario del Deporte 2020, en la categoría al “Fomento, Protección e Impulso del Deporte Universitario”, recibió el nombramiento como presidente de la Asociación de Baloncesto de la UNAM (ABAUNAM).

La ceremonia estuvo presidida por los licenciados Alejandro Fernández Varela Jiménez, titular de la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU), Maximiliano Aguilar Salazar, director de Deporte Representativo, Isabel Barragán Isidro, coordinadora jurídica, y Víctor Cortés, secretario técnico.

En su intervención, el licenciado Orduño aseguró que su objetivo al frente de esta área es convertirla en una “Asociación incluyente, en la que se integren a un trabajo en conjunto los entrenadores de los distintos planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), de las Escuelas Nacionales de Educación Superior (ENES), de las Facultades de Estudios Superiores (FES) y de las entidades académicas ubicadas en Ciudad Universitaria”.

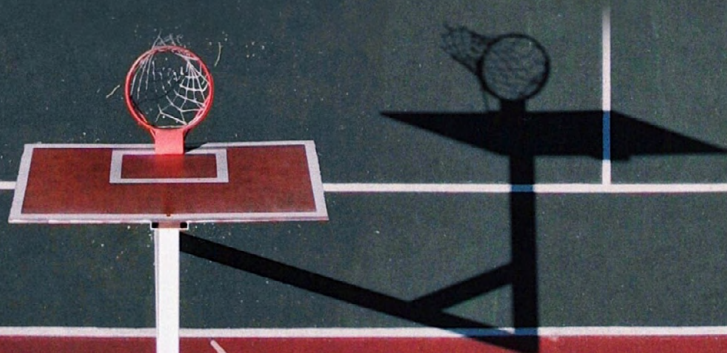
De igual forma, aseguró que buscará ofrecer una capacitación conjunta y cursos de actualización para unificar criterios, así como algunas formas de entrenamiento que atiendan las necesidades de los instructores deportivos.

“Vamos a llenar las canchas de básquetbol con más alumnos y alumnas, estamos desarrollando un plan muy ambicioso en beneficio del baloncesto, pues con esta elección no me resta más que actuar con compromiso e identidad universitaria, haciendo un buen trabajo”, añadió.

Sobre este logro, afirmó sentirse muy satisfecho, ya que esto es un reconocimiento del esfuerzo y perseverancia de la primera unidad multidisciplinaria. Por eso, agradeció a los maestros Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz, director de esta Facultad, Luis Rubén Martínez Ortega, encargado de la Secretaría de Atención a la Comunidad, y al titular de la DGDU, por el apoyo brindado, la oportunidad y toda la confianza que se le otorga.

Posteriormente, el licenciado Varela ofreció unas palabras a los integrantes del renovado Consejo Directivo, para exhortarlos a trabajar en beneficio de los alumnos y obtener los mejores resultados en las diferentes competencias representando a la Máxima Casa de Estudios del país. También, aconsejó a los presentes incluir en su plan de trabajo herramientas que favorezcan la comunicación como una actividad preponderante.

Para terminar, destacó que existe un universo de alrededor de 160 mil estudiantes en el nivel medio superior, entre alumnos del CCH y la ENP, por lo cual sugirió intensificar el trabajo de identificación de talentos y así ser un semillero natural de los equipos representativos de la UNAM. ●





Diplomado

Cibercrimen y evidencia digital

Duración

120 horas

Modalidad

Híbrida

Inicio

Sábado de 20 marzo de 2021

Objetivo

Formar integralmente a profesionales y estudiantes para la evaluación de las operaciones y el funcionamiento del cibercrimen y los delitos informáticos para la generación de protocolos y proyectos de prevención y mitigación de los riesgos ciberespacio.

Dirigido a

Profesionales y estudiantes universitarios del sexto semestre en adelante en las áreas siguientes: Sistemas, informática, telecomunicaciones, abogados, criminólogos, seguridad, servicio penitenciario, funcionarios poder judicial, carreras afines.

Contenido temático

- **Módulo I.** Legislación en internet
- **Módulo II.** Ethical Hacking
- **Módulo III.** Investigaciones digitales
- **Módulo IV.** Informática forense

Coordinadores académicos

Dr. Hugo Daniel Sorbo
Esp. Marcelo Romero

Costo

\$18,000.00 MXN



Solicitud de registro y Formas de pago

www.cuautitlan.unam.mx/diplomado/cibercrimen.html

Informes



comunicaciones@sarrauteduccion.com





AMTEO

Asociación Mexicana de Técnicos Especialistas
en Ovinocultura, A. C.

Congreso Internacional Virtual de Ovinocultura
XXI

FES Cuautitlán 2021
22 y 23 de abril de 2021

COSTOS:

Estudiantes \$500.00

Socios \$1000.00

No socios \$1500.00

(antes del 31 de marzo de 2021)

Vía Zoom
zoom

CONFERENCIAS

- **Nutrición y alimentación**
- **Bienestar animal**
- **Sanidad**
- **Sistemas agrosilvopastoriles**
- **Calidad de carne**
- **Biotecnología**
- **Subproductos alimenticios**
- **Reproducción**
- **Genética**

19 al 21 de abril de 2021
 cursos precongreso



www.cuautitlan.unam.mx/amteo/

Comité Organizador:

Mtro. Gerardo Hernández León
Mtra. Rosa Berta Angulo Mejorada
Mtro. Héctor Alejandro de la Cruz Cruz
Mtro. Guillermo Hernández Mejía
Mtro. Antonio Ortiz Hernández
Mtro. Jorge Alfredo Cuéllar Ordaz

Mayores informes:
Mtro. Héctor Alejandro de la Cruz Cruz
5623 1962, correo: delacruz@unam.mx



mindray
healthcare within reach